





హారతులాసగంగవలయు, కాడెమీరలెల్లరు.

- ౧ కర్పూరగంధులెల్లఁ గలసివేడుకమీఱఁగా  
సర్పరాజభూషితుఁడగు. స్వామికిశర్వాణికి. హ.
- ౨ రతనాలతోడఁగూడి, రాజీలుపల్లెరములో  
రాజికాదీవాసునకు వి, రాజిత శుభగాఁఁతికి. హ.
- ౩ పరతత్వామోదహృదయ, భాసితునకునూలికి  
గరుణాంబుధిసచ్చమాంబి, కకొసంగమ దేవికి. హ.



అంగనామణులార దివ్య మంగళమనరే;  
పొంగుచు శ్రీరంగవిభుని, స్థూలఁతికినిపుడు. జయమం.

- ౧ నీరరుహిననకునకల, నిగమవిసుతకు;  
శ్రీరచణీమణికిభవని, వారిణికిపుడు. జయమం.
- ౨ కరుణాను వరములనొసంగు, కలుమలచెలికి;  
సురమునివరసేవితకున, మరవిసుతకున్. జయమం.
- ౩ అచ్చమాంబికావినోది, కతులసుహృదికి;  
మొచ్చటలగంగమీర, లచ్చతునతికి. జయమం.



శుభ్ర పత్రం.

పేజీ.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
౫ ...	౧౫...	దు	చు
౭ ...	౧౪...	గ	ర
౧౧ ...	౫, ౬...	య	యు
,, ...	౧౬...	చ	చా
౧౨ ...	౮...	దు	రు
,, ...	౧౭...	నూ	మూ
౧౪ ...	౫...	స	ప
౧౭ ...	౧...	శు	పు
,, ...	౧౩, ౧౪...	...	విరాజితాంఘ్రి యుగ్మశ్రీ, కరాస గోరుహక్షనన్.
౧౮ ...	౧౪...	గిం	గిం
,, ...	౨౧...	మీఱహరా	నీరహరా
౧౯ ...	౧౮...	నను	నని
౨౦ ...	౨౧...	హృన్దం	హృన్దం
౨౨ ...	౧...	ఋండవనుచున	ఋండవనుచున
౨౩ ...	౯...	...	ది
౨౪ ...	౧...	ను	మ
,, ...	౧౪...	చ్చ	చ్చ
౨౫ ...	౧౮...	మరి	వారి
౨౭ ...	౫...	...	ల
,,	౧౭...	ప్రక్కననుండ	ప్రక్కనెయుండ

పేజీ.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
౨౮ ...	౩...	లుమె ...	లె
,, ...	౧౪...	రా రా ...	రా రే
౩౧ ...	౧౨...	చ్చి ...	చ్చి
,, ...	౧౪...	యుగా ...	యు గా
౩౫ ...	౫... యో.యో.యోను...		యీ.యీ.యీ.
,, ...	౬... యవధ.య.య. ...		యీ యీ.యీ.
౩౬ ...	౫...	నతివ ...	యతివ
,, ...	౨౦...	కానను ...	కావను
౩౭ ...	౧౮...	కరుణా ...	కగుణా
౩౮ ...	౭...	ధివను ...	ధివను
౪౨ ...	౬...	లుల్ ...	లున్
,, ...	౧౫...	కందు ...	కంది
,, ...	౨౩...	వైచి ...	వేచి
౪౩ ...	౧౯...	దేవు ...	దేవు

మా పాఠములు తక్కువగల తప్పులన్నియును దృష్టమొనరించి పరిశీలించు.





శ్రీ ర ను.

అమ వా డ్యై న మః.

పూ జా వి ధా న ము.

అ॥ ఎవనిమదిస్తలంప నుతి, యింప భజింప నమస్కరింపనం  
శ్రవణమొసర్ప లోకమే క, రంబలికల్పవరాళిఁ బాయు న  
ద్ధవుండసమానకీర్తి సత, తస్తుత వైభవమూర్తి ధీర భ  
క్తవరమవోసువర్తి నిరత, మ్మొసంగూర్చెడు మాకభీష్టముల్॥

కా॥ శ్రీవాణీ, పరతత్వరంజితగుణ- శ్రీరమ్యచూడామణీ,  
దేవీ! భక్తిఁ బలివ్రతానికరిము-భీయుక్తి సేవింప నన్  
గావనావై సువాక్యప్రపంచమిషవే-కల్యాణి నిన్దొల్చుటన్  
వేవేగంగరుణామృతమృడవె స- ద్విద్వాంసహృద్వాసిని॥

కా॥ భాషాయోష, పృథ్విజితాభిలనుధీ- పృజ్ఞావిశేషా, మహా  
శోషా, దివ్యపతివ్రతా, సుకవిసం- పూర్ణార్థవాచాలసత్  
భూషా, భవ్యనీరోజరాజితకరో- త్పుష్పాబ్జ విద్వత్రహ  
వేషా, కాస్త్రవికారదాయనుచు దే- వీనిన్సుఁచార్ధింఁచెదన్॥

ఉ॥ సారసనేత్రీ! నిన్ను మది- సన్నుతిఁజేసెదనమ్మ, వేడుకన్  
వారిజనాభు పుత్రునెదఁ, బాయకయుండెడి భామినీమణి!

నారదతుంబురాది ముని- నాధులు నిన్దోనియాడుచుండురో  
శారద! నాదువాకుఁ-నఁబ్ర-సాదమతిన్వసియించియుండుమా॥

శా॥ నిర్విఘ్నంబునొనర్చుమీ కరుణతో-నిన్వేదెదన్ దేవగం  
ధర్వాదుల్వినుతింపనేరని కళా-ధామండవీవెంతయున్  
శర్వాణీప్రియనందనా నరులకు-స్మక్యంబె నిన్వేడ నీ  
యర్విన్యాశ్వతక్షీర్తినిచ్చి మనుష-న్యోచింపుమీ మృక్కదన్.

శా॥ శ్రీవిఘ్నేశ, ధరాధరేశ్వరసుతా- శీఃప్రాప్తవిస్తార శో  
భావేశాత్త, పరాపరాధిపసమీ- పప్రాభవా, దేవభూ  
దేవా దేవసహస్రకార్యకరణాధీనా- గణాధీశ నివే  
భావించు న్నది విఘ్నముల్లునుచు సౌ-భాగ్యప్రదానిచ్చుచున్.

౧. భూతాపకర్షణము- దేవతాహర్షణము.

రాగము-

తాళము-

‘హాసిగేదయమాడసుండరా’వలె.

ఘంటమోయిఁగను నుతింపరే- కరుణాకరయని. ఘంట.

౧ భువినిద్రాప్త-ములగుభూత-నివహములను-దవిలికూల్చు. ఘంట.

౨ దేవమఘ్ను- బ్రోవరమ్ము- పావనమ్ము- నీవరవని. ఘంట.

౩ ఆదరమ్ము-తో దయఁగను- మచ్చమాంచి- కార్చితయుని. ఘంట.

౨. విఘ్నేశ్వరపూజ.

రాగము-

తాళము-

‘హేసరస్వతి’వలె.

గ్రాజాననా- వర- యోగిభావనా-

వేగవిఘ్న- వితతిఁ దునుచు-వే సురావనా. శ్రీ.

- ౧ అర్ఘ్యపాద్యముల్- స్నాన- నాసనాంబరముల్-  
యజ్ఞోపవీతముంబ్ర-యంబునఁగొనుమీ. శ్రీ.
- ౨ గంధముస్సూమా- ర్చన- మంది ధూపమున్-  
సుందరమగు- చుందగుది- వ్వందయఁగొనుమీ. శ్రీ.
- ౩ అరిసెలు ఫేణీల్- గలమ- హానై వేద్యముల్-  
అచ్చమాంచి- కార్చిత పు- స్పాంజలిఁగొనుమా. శ్రీ.

### ౩. ధ్యానము-

రాగము-                      తాళము-

‘భజేభజే గజేంద్రపాల భవ్యచంగళమ్’వలె.

- నతుల్కుదంబుతో సమర్ప- ణంబు చేసెదన్-  
నుతుల్కురార్చితాయటంచును నిదెవ్రాసెదన్. న.
- ౧ జనానురం- జనప్రతాప- శరణుబో)వవే-  
దినాధిపమత- దివ్యనవ్య- లేజగావవే. న.
- ౨ సమస్తలో-క మాన్య పాప- సంఘశోషణా-  
విమోహపా- శమోచననృప- వీరతోషణా. న.
- ౩ అకార్యదూర- యచ్చమాంచికాప్రణుతగుణా-  
వికారశూన్య కావుభక్త- వితతిఘనగుణా. న.

### ౪- ఆవాహనము.

రాగము-                      తాళము-

‘చిన్నికృష్ణ నన్నుబ్రోవవేరి’వలె.

సన్నుతింతు- నిన్నుమది- నెన్నె- మా- యన్న. స.



- ౧ తున్నవవెన్నెల- కన్న బల్లిన్నయి- యున్నతిగన్న వి- ద్వ  
న్నత స్వప్రకాశ. స.
- ౨ పాలనశీలా యి- లీల జాగలమము- మేలుగ నేలు మి- వ్యేత  
సద్గుణకాల. స.
- ౩ ముచ్చటలెచ్చింప- విచ్చేయు మిచ్చట- నచ్చమాంబావన- స  
చ్చిదానందమూర్తి- స.

౫. ఆసనము.

రాగము-

తాళము-

‘జలజోద్ధవశిల’ వలె-

సూత్తుకాంతులవెలుగు- రత్నవీరమునఁ.

బద్ధియుతుండవై- భాసీల్లగదవే. సూ.

- ౧ సింహాసనారూఢ- చిఱుతగద్దె యిది  
సింహవిక్రమ భక్తి- కేఁ గొల్పితిమని. సూ.

- ౨ పద్మములవలెఁ జే-పట్టు దీర్చితిమి  
పద్మదళాక్షునీ- పాపుఁగోరితిమి. సూ.

- ౩ విచ్చేయుమనిచాల- వినుతిసర్పితిమి-  
యచ్చమాంబావంద్య- యనుచుమొగ్గి-తిమి. సూ.

౬. పాద్యాధ్యక్షమనీయములు.

రాగము-

తాళము-

‘వీర నాపై’ వలె.

పావనమూర్తి గొను, పాద్యము నర్ఘ్యము;

నీవిక నాచమ, నీయము చేయుము. పా.

- ౧ బుధశుభచరిత యీ- మధుఘృతప్రవృత్త-  
దధిముతమును నీ- దరిసిడిమొక్కిరి- చా.
- ౨ చందనదుర్వాక్షతల్- కుండకుళాంకుర-  
బృందముఁగల యీ- మందాగ్రీనీజలము- పా.
- ౩ పవ్వకర్పూరముతో- బంగరుపాత్రతో-  
నచ్చమాంచికానుత- యిచ్చితి భక్తిమీఱఁ. చా.

౨. స్నానము.

రాగము-

తాళము-

'కంగన్వామరె' వలె-

- గంగన్వేదనీ- కుంగాన్కనా- సంగితిచేవా  
మై- బొంగస్నానమాడు- నీ-యంగీజోడువీడు  
శృంగారస్వ- చ్ఛాంగీయుత- సంగీతలోలా. గం.
- ౧ మంచిపన్నీటినిచెప్పించినాము నేడుమే- లెంచిస్నానమాడు  
పంచామృత-మంచున్నది సెంచిగొనుమీ. గం.
  - ౨ అచ్చమాంచార్చిత- న-వైచ్చికావనెంచి- నీ- యిచ్చ స్సంతసిం  
చి- యిచ్చమేద- మెచ్చన్ గృహ- నిచ్చిగనుమీ. గంగన్.

౩. వస్త్రము.

రాగము-

తాళము-

'సన్నదిసన్నదివరలాము' వలె

దేవదేవోత్తమాదివ్యతేజా, కామభక్త సత్కల్పరూపాః;

దివ్యసద్యస్త్రములైచ్చినాము, దేవతోదాల్పుమీరీవిమీఁ. దే.  
 ౧ చక్కనామేల్లరీకాల్పవివిగో, సన్నమాకాల్పపురిచాపులివిగో;  
 సామగానప్రియా సన్నుతింతున్, స్వామియుప్పాడవస్త్రము  
 లివిగో. దే.

౨ కంచికొర్పాడ ప, ట్టుంచు చీరెల్, మంచికాశ్చీరసరి, గంచు  
 టపికెల్, ఎంచి వ్రాయించి తెప్పించినాము, మించిభక్తిని స  
 మర్పించినాము. దేవదేవోత్తమా దివ్యతేజా.

౩ పచ్చనా మేల్లరీపట్టువల్వల్, దెచ్చి సరిగంచుతోనిచ్చినాము,  
 చెచ్చెరందాల్పుమీ సేవగొనుమీ, యచ్చమాంచికనిను-నైచ్చు  
 గాన. దేవ.

౯. యజ్ఞోపవీతము-

రాగము-

తాళము-

‘వైశాఖమాస, వాసంతిక’ వలె

యజ్ఞోపవీతముంగొను స, ర్వజ్ఞ మహాత్త॥ య॥

౧ బాహ్యగళభాసితము పర, బ్రహ్మస్వరూ॥ య॥

౨ భవబంధమోక్షగుము తేజో, బలసమృద్ధియున్॥ య॥

౩ సురవంద్య యచ్చమాంబార్చిత, పరమపవిత్ర॥ య॥

౧౦. తిలకము.

రాగము-

తాళము-

‘హితనిదిటయిలోన’వలె.

దేవధరియింపుమయ్య, తిలకంబు. దే.

- ౧ ధీరయీక, స్తూరి నీడు, సారసాక్షితోడుతన్. జే.  
 ౨ చందనము, నందినీడు, సుందరాంగి, నందమొంద. జే.  
 ౩ అచ్చమాంచి, కార్పితయని, యర్చనము, నర్చెదన్. జే.
- 

### ౧౧. గంధము.

రాగము-

తాళము-

‘జేమనదివ్యమతే, పరస్వత’వలె.

వేగ మెగయి కొనుమీ శ్రీగంధమున్, వే- శ్రీ.

యోగివినుతసక, లాగమసన్నుత, వే- శ్రీ.

- ౧ సన్నజాజివిరులం, బస్మీర్లం గలిపి

బాగుగఁదీసితిమి- శ్రీ. వే. శ్రీ.

- ౨ కోరికమీఱం గ, స్తూరి పునుంగును

శేరిచితెచ్చితిమి, శ్రీ. వే. శ్రీ.

- ౩ అచ్చమాంచికానుత, పచ్చకర్పూరముతోఁ

నెచ్చెగనొసఁగితిమి, శ్రీ. వే. శ్రీ.

---

### ౧౨- మాల్యము.

రాగము-

తాళము-

‘వేగఁజూపు’వరావ జేరనాగభూషణా’వలె.

ఓజగన్నాథ మాల్య, మొప్పుగఁగొనుమీ

రాజరాజార్చిత యీ, పూజనుగనుమీ. యో.

- ౧ మల్లెమొల్లజాజిపుష్ప, మాలికలివిగో;

చల్లనిపన్నీటి విరుల, సరముజనివిగో. యో.

- ౨ తమ్మిచెంగల్వకల్వ, దండలునివిగో;  
తుమ్మిచేమంతి విరిస, రమ్మలునివిగో. యో.  
౩ అచ్చమాంచి, కార్చితమణి, హారములివిగో;  
పచ్చని తులసీమాలిక, లిచ్చితిమివిగో. యో.

౧౩-ఆభరణము.

రాగము-

తాళము-

‘గంధమలఁద రాశే యోయిందువదన’వలె.

దోషహరణ గైకొనుమణి, ధూషణములను, ధూ, మణిధూ; దో.  
కరుణతోడలఁ దాల్పుమియీ, కలికితురాయి, యీకల్కి, యీ; దో.  
తంగరములఁ దాల్పుమి నీ, యంగనతోడ, నంగన, నీప్రియాంగన; దో.  
అచ్చమాంచికార్చితవద, హారములివిగో, హా, చంద్రహా; దో.

౧౪. పూజ.

రాగము-

తాళము-

‘ననుగావవేఁగరావజేర’వలె.

శ్రీదాయకాయనమః ఓం శుభాయ నమః ఓం శాం, తాయన  
మః ఓం పర, నాయనమః ఓం ప్రస, న్నాయనమః ఓం, ధీయ  
తాయనమః ఓం, దివిషద్వర, దాయకా.

- ౧ యో, గ్నాయనమః ఓం, యుగంధ, రాయనమః ఓం సౌ, మ్య  
యనమః ఓం, త్రిగుణాయ నమః ఓం, స్వతం, త్రియనమః  
ఓం శ్యామ, రాయనమః ఓం, తత్వామృత, దాయకా.  
౨ ధ, న్నాయనమః ఓం, కల్యాణాయనమః ఓం, ధీ, రాయనమః ఓం

హృ, ద్భాయనమః ఓం, హిరణ్మయాయనమః ఓం, సత్యత్ర,  
తాయనమః ఓం, అనుపమఫల, దాయకా.

3 అచ్చమాంబి, కార్చితాంఘ్రిద్విత, యాయనమః ఓం, ర, మ్యాయనమః ఓం పూర్ణాయనమః ఓం, తమోప, హాయనమః ఓం, శ్రియ, తాయనమః ఓం, శ్రితపోషణ, దాయకా.

౧౫. ధూ ప ము.

రాగము-

తాళము-

‘బంతులాడెనే’ వలె.

ఓపరాత్పరా, ధూపముఁగొను-పాపహరణ-మోపరాత్పరా.

౧ సౌగంధముఁగా, నగరొత్తులిరుగడ వెలుగ, నో.

౨ గంధముపునుఁగున్, ఘనమగు సాంబాణి వెలుగ, నో.

3 పచ్చకప్రముతో, నచ్చమాంబికార్చితాంఘ్రి. యో.

౧౬. దీ ప ము.

రాగము-

తాళము-

‘సరోజశరునిచాకినై నైపలేను రా’ వలె.

దేదీప్యమానవిగ్రహ గొను, దీపహరతి;

దీవెనలనొసంగుమిదే, దివ్యహరతి. దే.

౧ జ్యోతిర్మయాత్మగొనుమాత్మ, జ్యోతిహరతి;

పాతకసంహరణ యిదే, పంచహరతి. దే.

౨ గంభీరగుణైకొను న, క్షుత్రహరతి;

శుంభత్కిరీటభూటయిదే, కుంభహరతి. దే.

- ౩ అచ్చమాంబికనుతసుమా, నంతహారతి;  
సచ్చరిత్ర మితాఘన, సారహారతి. డే.

౧౧. నైవేద్యము.

రాగము-

తాళము-

'హారతిబెళగిరనీకు' వలె.

ఆరగింపవయ్యడేవ, సారసాక్షితోడనేడు.

- ౧ అచమనంచావరించి, యాపోశనల్ స్వీకరించి;  
శ్రీచరణా, శ్రీతజనముల, సేవఁగొంచి గారవించి. యా.  
౨ భక్త్యభోజ్య లేహ్యచోష్య, పానీయములనెఁగఁ బరగు  
పంచభక్త్య, పరమాన్నము, లంచితముగనొసఁగితిమి, యా.  
౩ అచ్చావులనేతితోడ, నతిమధురంపుదధితోడ;  
నచ్చమాంబి, కార్పితపద, యిచ్చిననైవేద్యమిడె. యా.

౧౨. హస్తపాదోద కాచమనీయములు.

రాగము-

తాళము-

'పూలవసంతములాడెను' వలె.\*

- గంగా, జల, కలశముఁగొనుమిడె. గంగా.  
౧ మంగళప్రదా, మగువకునీకును;  
బొంగుచునుత్తరా, పోశనమునక్షై. గంగా.  
౨ కంఠశుద్ధికిని, గండూషమునకు;  
కరపదక్షాళన, కరణమ్ములకున్. గంగా.  
౩ అదిపూరుషా, యాచమనీయము

నావసించు మచ్చ, మాంచిక ప్రణతా. గంగా.

౧౯. తొంబూలము.

రాగము-

తాళము.

‘చూడ రేప్రియునిమాయ, లాఁడియింటి కెగన్’వలె.

చేడియతోడంగప్రభ, వీడియింటి సేయమా; చే.

నాడెమైన భక్తులునిన్, బాడి సేవజేయమా. చే.

౧ తిరిగిరుప్పలైరంబునఁ, బండుటాకులుండెను;  
రంగయినపీటివక్కలు ల, వంగములచేనిండెను. చే.

౨ జాపత్రి కుంకుమపువ్వు, జాజికాయ యేలకుల్;  
నీమైభక్తినిచ్చితిమి, నీరేజపత్రేక్షణా. చే.

౩ అదైవితానందస్వరూప, యచ్చమాంచికార్పితా;  
విద్వాంసప్రమోదాకర, విన్నపంబుగయితిని. చే.

౨౦. నీరాజనము.

రాగము-

తాళము.

‘రాజారేపతంగ్ డిడాయాచే’వలె.

\* కర్పూరనీరాజనం స, మర్పయామి;  
న, మామి నమామి నమామి గృహణ. క.

౧ జగదార్తిసంహరణ, సుగుణాభరణా;  
నిగమనంవరణ, నిపుణగృహణ. క.

౨ దివ్యమానిషోషా, ధీవరతోషా;  
నవ్యసద్భూషా, సంతగృహణ. క.



3 ఆదిత్యసంకాశ, భేదవినాశ

అచ్చమాంబికాప్రణామ, తాంఘీ గృహణ. క.

౨౧. హ ర తి.

రాగము.

తాళము.

‘ఏనువీగత్తీ’ వలె

దివ్యమంగళమ్, నగ,ధీః మంగళం.

కరు,ణారసపూరిత,సారకీటాక్షా, ధార మంగళమ్.

౧ చారణగంధర్వామర, సాధ్యకింపురుష, గరు,

హారగకిన్నర,వారసమస్కృత, చారుగుణాభరణా॥ ౬॥

౨ నతజనపరితోషా, ముని, నాథ హృద్వాసా, స,

స్మృతేఘనవిద్యా, స్విత రవినిభభా,సిత తేజోమూర్తీ॥ ౭॥

3 ఆదికవిప్రణామ, పర, మాతృసుజనహితా, విన

యావనతాచ్చ,మాంబాత్యంతా,ర్చావన, శుభనిపుణా॥ ౮॥

౨౨. మంత్రత్రైపుష్పము.

రాగము.

తాళము.

‘కపలాంబ నా,చింతఁ డీర్పవమ్తా’వలె

మహిమాన్వితా, మంత్రత్రైపుష్పముఁగొను॥ మ॥

మాసపోష బ్ర,హ్మండనాయకా॥ మ॥

౧ సాహస్రశీర్షా, సత్యవాగ్విభూష;

సహస్రారవా, సా జేవజేవ॥ మ॥

౨ రవికోటితేజా, కవికల్పభూజా;

దివిజార్చితా, దివ్యహాసినేవ్య॥ మ॥

౩ ఆద్యంతశూన్య, ఆగమార్థజన్య;  
అచ్చమాంబికా, స్లోదకారణా॥ మ॥

౨౩. ప్రదక్షిణ నమస్కారము.

రాగము.

తాళము.

‘తాండవనృత్యకరీ, గజానన’ వలె

పాండురకీర్తిధరా, పరాత్పరా.

౧ రక్షణక్రియా, దక్ష ప్రదక్షిణ,  
మీక్షితి నొనరింతున్, రక్షింపుమి॥ పా॥

౨ తొలిభవముననే, తెలియకజేసిన,  
దోషములనణింపుమీ, దాసావన॥ పా॥

౩ అఘములడచి బ్ర, హ్లానందమొసంగు,  
మచ్చమాంబికానుతా, యార్యార్చిత॥ పా॥

౨౪. మంగళము.

రాగము.

తాళము.

‘మంగళవెన్నిరంగగే’వలె

మంగళకరశుభమంగళం- మం. జయమం॥

౧ మహిమాన్వితచణిమయపాత్రేణ,  
మహితనీరాజనం, స్వీకురు. శ్రీకర, శోభాకర. జయమం॥

౨ దురితహరణ, సుం, దరవరకరుణా  
కర సర్వజగ, త్కారణా, కారణ, భవ, తారణ॥ జయమం॥

౩ అచ్చమాంబికార్చితపదయుగళ,  
అద్వైతబ్రహ్మత్వక, ఆత్మక, సర్వాత్మకా॥ జయమం॥

౨౫. లాలి.

రాగము.

తాళము.

'పంచతుండనతి'వలె

లాలితేజోఘన, లాలిరాజానన, లాలిపూజావన, లాలిలాలి॥ లా॥  
 లాలిదివిచార్పిత, లాలిఘవననుత, లాలిసవనహిత, లాలిలాలి॥ లా॥  
 లాలిదురితహర, లాలికరుణాకర, లాలిఘరమాదర, లాలిలాలి॥ లా॥  
 అప్రమేయగుణ, యార్తరక్షణచణ, యచ్చమాంబికా, వనలాలి॥ లా॥

౨౬. జోల.

రాగము.

తాళము.

'రంగనాథాపురీయోదేగానే'వలె

రవ్యనామా పరిం, ధామా జోజో॥  
 ౧ ధీమాన్ప్రసన్నా జోజో, దివిచార్పితాంఘ్రిజోజో;  
 ధామామణీయుక్తజోజో॥ ది॥  
 ౨ పరమాత్మజోజో, పరిణవస్వరూపాజోజో;  
 వరమానిహ్యద్వాసజోజో॥ ది॥  
 ౩ అమరేంద్రపాషాజోజో, యమితప్రసన్నా జోజో;  
 యచ్చమాంబావంద్యజోజో॥ ది॥

౨౭. హెచ్చరిక.

రాగము.

తాళము.

'అవధరింపుమీ రాను'వలె

అవధరింపుమీ, దేవ. యవధరింపుమీ॥  
 ౧ భక్తిమీఱ రానులు నీ, భజనచేయుచున్నవార॥ ల॥  
 ౨ అద్వితీయతేజా నీ, చిద్విలాసవైభవమిదె॥ య॥  
 ౩ అనుభవవేద్యస్వరూప, యచ్చమాంబికావిసతుల॥ న॥

సంపూర్ణము.



శ్రీ ర మ్మ.

ॐ పరబ్రహ్మచే నమః.

కీ ర్త న లు.

రాగము.

తాళము.

‘విధితనయే’వలె

నతవరచే, శారచే

అతులితహితమతి, చతురతలూసంగుము, వరచే, శారచే. న॥

౧ సారెకుమ్రొక్కెద, నీరజపాణి ద, యారసమొప్పుగఁ, దనయి  
నుతులుగొని, గారవముననొసఁగవెవరములనత, వరచే. శా॥

౨ సన్నుతించెదఁట్ర, సన్నహృదయనా, విన్నపములువిస, వే కల  
వాణి, నన్నెడఁబాయకు, నారదనుతనత, వరచే॥ శా॥

౩ ముచ్చటలలరవి, యచ్చరవందిత, చెచ్చెరఁ గావవె, త్రితపరి  
పాలిని, యచ్చమాంచికా, ప్లఁదకరీ నత, వరచే॥ శా॥

రాగము.

తాళము.

‘సమిలాశ్రీగణ, నాథగజానన’వలె

సనుగావఁగజేవం, దనమాచరింతు స, ద్గుణముణిగణనాయకా,

ఘనయోగీంద్ర హృ, ద్వనజదినేంద్రా,

సనకాదిసుతకీర్తి చంద్రదా, జేవాజేవ, దినమణినిభదీప్తి సాంద్ర- న-

- ౧ పర్వతధీరా, గర్వవిదూరా; ( నను॥  
 శర్వాణిముద్దుకుమారా, దేవదేవ, యుర్విసురహృద్విహారా.  
 ౨ పరమపావనభక్త, పరిపాలనాసక్త; (క్రా. నను॥  
 కరుణాబాడకదేధీయుక్తా, దేవదేవ, సరససత్కవితానుర  
 ౩ మెచ్చిబోవకవేరా, ముచ్చటల్పిఱ; ( రా. నను॥  
 నచ్చమాంబావంద్యారారా, దేవదేవా, యరిషడ్వర్ణాదివిదా

రాగము.

తాళము.

‘గోపీనందన’వలె.

- కావచె కరుణాకర శ్రీరమణా;  
 సేవలుచేసెద, దేవనుతా. కా॥  
 ౧ పంకజలోచన, పాపవిమోచన;  
 శంకరహిత శ్రీ, వేంకటరమణా- కా॥  
 ౨ వారిజోదర, వారధిబంధన;  
 వాసవనుత ని, న్నాసతో వేడెదం. గా॥  
 ౩ మెచ్చిభక్తజను, లెచ్చరింపక;  
 నచ్చమాంబికా, ప్లవకరచరిత. కా॥

రాగము.

తాళము.

‘దేవాదేబంగాళా మే, మాలానియాజ’వలె.

- తల్లిశ్రీమహాలక్ష్మమ్మ, దయఁజూడకదే. త॥  
 ౧ చల్లనిజల్లీ మ, మైల్లర మాపసి;  
 పిల్లలఁబోవవె స, త్రేమాస్పదవై. త॥

- ౨ భామినీమణినిన్ను, భక్తినుతింపుచు;  
సేమములిడనతి, చేసెదజననీ॥ త॥
- ౩ అచ్చమాంబికనుతు, లందివేమకల్పిత;  
మెచ్చియావీడునకభయ, మిచ్చికావఁగదే. త॥

రాగము-

తాళము-

‘చెలియానేనేమిసేతు, చెలువునబాసి’వలె  
శరణంటిబోవవేగ, శంకరధీరా. శర.

- ౧ నెరనమ్మినార, కరుణమీఱ, బిరబిరరారా. శర.
- ౨ సురవరదసోమ, ధర నిరామ, యరహితకామా. శర.
- ౩ మెచ్చినిచ్చఁగృప, నిచ్చికావు, మచ్చమాంబికను. శర.

రాగము.

తాళము.

‘విరాళిజేసిసుందరి’వలె.

విరానఁబోవరాభవా, హరాపరాత్పరాశివా. బి.

- ౧ పరాశిదే,లరానిరా,కరింపఁబాటిగామరా;  
సుకేంద్రవంద్యగావరా, పరాంబికామనోహరా. బి.
- ౨ నిజమ్మగనని,శమ్మని, న్భజింతు నెమ్మనమ్మనన్;  
ద్వజస్తతప్రశస్తస, ద్భజంగరాజభూషనన్. బి.
- ౩ శుకాదివంద్య యచ్చమాం,బికాహృదబ్జపూషస్వ;  
ప్రకాశ సర్వసాక్షి ని,ర్వికార దీనరక్షనన్. బి.

రాగము-

తాళము-

‘అరవిందనయన రంగని హఠాయ, లెందుగాననే’వలె.

నమ, యందునమిత, సుందరముని, వందితచరితా.

యిందుశేఖరా, యింద్రరాధ్యత, నందితపహితా. నమ.

౧ రాగరహిత, రాగదేభవా, వేగనవ్యోవ  
యోగిపోషణ, యాగపహిత, శ్రీగీర్ణ్వరా. నమ.౨ ఈశ దోష, నాశ వాసవా, భీశ వేరా వా  
గీశపోష, నా శివాభవా. నమ.౩ నిచ్చలు నుతు, లిచ్చువేడుక నచ్చమాంబిక  
మెచ్చివరం, బిచ్చికావ్రమింక. నమ.

రాగము-

తాళము-

‘సన్నే నెరనమ్మితింగదరాయో’వలె

నాగచర్తాంతితవసనాయో, నారదవంద్యా, ననుగావర. నా.

౧ భోగింద్ర, భూషణ సుర, యోగింద్ర, పోషణ ఘన;  
రాగరహితభవ, శ్రీగారీధవ, రాగదవె, కృప, నీగదవె,  
రాగదవె; వేగావర, వేగావర, వేదవినుతగుణ. నా.౨ మేలెంచి, నాదుమొల, నాలించి, బోచుటకిడి;  
వేళయనుచునిను, వేమటువేదిన, జాలముసేయుట, మేలట  
రా, మేలటరా; పాలింపర, పాలింపర, పావనచరితా. నా.౩ ఆర్త, శరణ్యముంక, నచ్చమాంబికావిసతుల; నారయరా,  
కృప, ముటహరా, వే, సారులు మ్రొక్కెదఁజంద్రధరా, చం  
ద్రధరా; జాగేలర, జాగేలర, ఘరసిజభవసుత. నా॥

రాగము.

తాళము.

‘వగలాడీ, వలదికకనో వే’వతె

వరమీరా, పరశివరా రా..వర.

సురవరద పరా, త్వర కరుణాకర. వర.

౧ నిరతమునీపద, సరసిజములనెద;

తిరముగనిడియెద, సురమునివరద. వర.

౨ భూధరకార్తుక, బుధజననతపద;

మాధవసన్నుత, మారానీనిస్తేడద. వర.

౩ నిశ్చలునీకృప, నిచ్చివేగావర;

యెచ్చమాంబికనిక, సరమరలేటికి. వర.

రాగము-

తాళము-

‘పాలయరఘు, కులజలనిధిచంద్రా’వతె.

నమ్మితి జగ, న్నాథ కావగరాదా;

నాతోవాదా, నాతోవాదా, నమ్మి.

౧ వరమోనీంద్రా, మరవందిత నీస;

చ్చరితామృతము నీయరా, శంకరనీస, చ్చరి. న.

౨ కరుణాకరనన్, బరిపూర్ణకృపన్;

శరణార్థినకుకావరా. దుతితవిదూరా, శర. నమ్మి.

౩ సచ్చారితా, సదమలగాతా;

యెచ్చమాంబిక హోవరా, యభయమునీరా, యచ్చ. న.



రాగము.

తాళము.

'బాలాగోపాలనీవు గా రావలె.

దేవా ననుగావఁగ రావా, ధీవినుతదేవ. దేవా.

దేవా ననుగావఁగ రా, వా వాసవాదివంద్య,

సేవఁ జేసెదఁ జిత్స్వభావా పరిమాత్త దేవ. దేవా.

౧ మేలా నన్నేలరావీ, వేళఁ గరుణాలవాలా, నీలకంధర వే  
రారా; జాగేలా యిఁక, నీలకంధర వేరారా;—శైలజలోల  
భక్త, పాల సద్గుణజాల, ఫాలటాచన చర్త, ఛేలా యశో  
వికాల. దేవా.

౨ ధీరానిర్మలవిచారా, మారసుందరాకారా, శ్రీరాజశేఖర  
రారా; జాగేలా యిఁక, శ్రీరాజశేఖర రారా;—యేరార  
ణశూభా నిర్వి, కారాతత్వప్రచారా, నారదమాని హృద్వి,  
హారాసుకుమార దేవ. దేవా.

౩ శ్రీవేంకటరామావన, భావితాచ్చమాంచావినుత, కోవిదసము  
దయ మనోభవ; జాగేలాయిఁక, కోవిదసముదయ మనోభ  
వ;—భూవరేంద్రసర్వలోక, పూజితశుభచరణ కరుణఁ గా  
వవే శరణ్యదేవ, గజాసురారి కులవిదారి. దేవా.

రాగము.

తాళము.

'సుందరమఖితుండిలతును, నందికేశ్వరా'వలె.

నందితముని, కృందనమో, యందురాభవా

ఇందిరా హృన్మందిరనత, యిందురాభవా. నం.

౧ ఇమ్మహినిను, నమ్మినిని, శమ్మశంకరా,

- సప్తతి నభ, యమ్మిడు, వే, గమ్మేశంకరా,  
 రమ్మా, మమ్మా, రయలెమ్మా, జయమిమ్మా, దయనొసంగుమా. న.  
 ౨ హరిహరాయనత, శిరధృతనీ, రకుహలవనా,  
 వరదనిరా, కరశశివ, ప్నిరవిలోచనా,  
 కరుణా, కరశ్రీ, కరపద నా; కరమణ నా, గమణిభూషణా. న.  
 ౩ హరిమహావ్యాళ ప్రణుతాచ్చమాంబికా  
 మారశుభా, కారాసో, మాత్ర్యంబికా  
 యేరా, ధీరా, శూరవరా, రారహరా, నేరషేమిరా. నం.

రాగము.

తాళము.

‘కూవాపయాసన్ మేటితాళ’వలె.

- దేవా మహానుభావా బ్రహ్మ — భావాబోధ  
 రావారాజిత శైలేశ- వేగమెబోధరా. దేవా.  
 ౧ గర్వాంధహరా, సర్వాధారా, సర్వా —  
 శర్వాసద్భక్తప్రోషణా శాశ్వతవితరణ, శర్వా- దేవా.  
 ౨ జగవార్తిహరా, సుగుణాధారా, సుగు —  
 నిగమాంతారణ్యసంచారా, నిర్మలవిచార, నిగ. దేవా.  
 ౩ విచ్ఛేయవేరా, విమలవిచారా, విమ. —  
 యద్విమాంబికాబోధరా, యాపద్విదార- యచ్చ. దేవా.

రాగము.

తాళము.

‘స్తరియిందెడఁగృష్ణన్’వలె

కరుణాకరరావే, కావఁగదేయో, కరుణా.

- పరాత్పరత్రిజగత్ప్రభూ సర్వరక్షాచణుండవనుచు న  
 మ్మిరక్షీంపుమటంటి నా, దరణున వరంబులాసంగవే. కరుణా.
- ౧ సురదైత్యయక్షభే, చరులబోచినమేటి, దొరవని నెరసమ్మితి;  
 బోచిన — మ్మితి; నిరామయసర్వసాక్షీయ, శ్రాపరమాత్మగి  
 రిజే, శ్వరా నిగమాధ్యక్ష శంకరావే, గరాకరుణింపరా. క.
- ౨ మునివంద్యబోవుమీ, తనయననుచు జగ, జ్ఞననినీకుండెల్లగా;  
 ననుచు — ల్లగా; జనార్దనవినతులైలంగనన్గృహగనరా వెవి-  
 ఘ్నునాశంబునొనర్ప నీతమాభవుని నెప్పుడొగొల్పెద. కరుణా.
- ౩ అమరాద్భితాంఘ్రియు, గ్తు మహేశ్వర యచ్చ, మాంబిక క  
 యుటాడరా; యీశ్వర — డా; సుమాస్త్రవిజయసర్వలో,  
 కమాన్యగమవంద్య నీ, వె మన్నించెద వంచు భ, క్తి మీఱంగ  
 నమస్కృతినొసంగెద. కరుణా.

రాగము.

తాళము.

'మాటలాడ, రావడేమిరా' వలె

- దేవాననుగావంగరావా, దేవాధిదేవా నను, గావంగరావా-దేవా.  
 భావమందు నిన్నుగడు, భక్తితోగొల్పెద. దేవా.
- ౧ స్వామికృపాకర, సోమపరాత్పర, నీమహిమఁదెలియ, నేరను  
 సద్గుణ, ధామజగద్వంది, తామిక్కిలి, ప్రేమంగని. దేవా.
- ౨ ఈశసదాశివ, హితగుణసముదయు, శేశవనత ముని, కీర్తిత  
 చరితా; ధీశరధీసర్వ, దేవార్చిత, దివ్యపద. దేవా.
- ౩ అచ్చమాంబికబోవ, విచ్చేయరాసామి, సచ్చిదానందమూర్తి,  
 సత్యవిస్ఫూర్తి, నిచ్చలునీకీర్తి, నిండుభూ, మండలిని. దేవా.

రాగము-

తాళము-

'ఇదేన్యాయమా, నాసామి'వలె.

ననుబ్రోవవే యోదేవీ-వే. నను.

వనకాక్షీని, స్వినుతింతును. నను.

౧ గజవదను జననీ, విజయముఁగోరినీ,

భజననానర్చెద, రజితగీరీశ్వరి. నను.

౨ కమలవదననను, గాచిరక్షింపవే

యమరసన్నతశ్రీ, భ్రమరాంబా, నను.

౩ నిచ్చలునినుఁగని, నెమ్మఁగొల్చెద

నచ్చమాంబికానతు, లందికరుణఁగని, బోవవే. నను.

రాగము-

తాళము-

'వలె.

వర, ములిచ్చి మన్నింపవే, మురహరిప్రియసోదరీ. వర.

౧ శ్రీపార్వతీనిన్ను, సేవించి మృక్కదఁ,

గాపాడవేనన్నుఁ, గరుణాలవాల వర, ము.

౨ నిత్యానపాయినీ, కాత్యాయినీ నిత్య,

సత్యత్రతాసర్వ, సాక్షీవిరాన వర, ము.

౩ విచ్చేరువేయొగ, విద్యాస్వరూపిణి,

యచ్చమాంబికబ్రేమ, నరసివేవేఁగ వర, ము.

రాగము.

తాళము.

'చెండ్లాడుదమా, చెలియలందఱు'వలె.

నా, మొఱవిన వే, నతులూసఁగద స, మృతిఁగొనవే. నా.

కామాక్షీనిను, ప్రేమనుగొలచెదఁ, గామితములనిడి, కావఁగదే. నా.  
 నీ, రజవదనా, నిరుపమానసుం, దరరదనా,  
 నారీషణినిను, గోరిభజించెదఁ, గారుణ్యాకర, కావఁగదే. నా.  
 సా, మజగమనా, సనకసనందన, వినుతగుణా,  
 భామావణి స, ద్భక్తజనప్రణుత, కొమారీనను, గావఁగదే. నా.  
 అం, బుజనయనా, యచ్చమాంచికావనకరుణా,  
 అంచాసుగుణక, దంబామదికిసు, ఖంబులాసఁగినను, గావఁగదే. నా.

రాగము.

తాళము.

‘లెమ్మువేఁగ మెవేఁగ మే, లీలాళుకా’వలె.

సజ్జనావననిరతా, సన్నహితా. స.

౧ సన్నుతించినిను, మన్ననఁజేసెదఁ, జెన్నునుల్లేశా కావుమీశ్రీశం  
 కరా. స. (మీ. స.

౨ శ్రీజనార్దనుని, చెంగటవెలసిన, రాజవరదాగావుమీ, రక్షింపు

౩ ఆదరించికరు, కాంబుధిఁదేలిచి, యచ్చమాంచికన్బోవుమీ,  
 విచ్చేయుమీ. స.

రాగము.

తాళము.

‘గా, రా, రారమ్మంటే’వలె.

స్వామీ, సరసిజభవనుత, నామొఱవీనికరు, గానాసఁగిబ్రోవుము.

౧ దే, వా, దివ్యమునివినుత, భావముననుస, ద్భక్తిభజించెద. స్వా.

౨ సో, మా, సుజనహితచరిత, సోమశేఖరా, సుందరగాత్రా. స్వా.

౩ ఆ, ర్యా, హరిహాయసేవిత, యచ్చమాంచి, కావనజగదీశ్వర. స్వా.

రాగము.

తాళము.

‘ఏమిటికింక రావు’ వలె.

శంకర కావవేలా, శరణువర్తచేలా;

యింకనుజాలమేలా, యీశ్వరభక్తలోలా. శం.

౧ మృత్యువిదారివీవు, మ్రొక్కితి నేలరావు,

నిత్యసుకీర్తిగావు, నెమ్మినిబోవరా వో. శం.

౨ నెచ్చెలి బుద్ధిగొంటివా, నీసతిమాట వింటివా,

ముచ్చటఁ బూచుచుంటివా, మోడ్తుఁగరంబులంటివో. శం.

౩ ఇందుధరానీకన్న, నితరముఁగాన నన్నా

నందఱిఁబోవుమన్నా, యచ్చమాంబికావనయో. శం.

రాగము-

తాళము.

‘వాని నెడఁబాసినే, నెటునోర్తునే చెలి’ వలె

నమ్మినానురాభవా, నారాయణీధవా;

యిమ్మహిని నీకన్న, నితరదైవములేడని. న.

౧ సుందరేశ్వరభక్త. సులభుఁడవీవని;

నందితామరుఁడవని, నారాయణార్చిశ. న.

౨ దేవాధిదేవానీ, దివ్యనామమహిమము;

భావముననిల్పుమరి, భవబంధమోక్షమని.

౩ అగజాధినాథసో, మాచిత్వలోచన

యచ్చమాంబికావము, డౌ సామివీక్షి. న.

స మా ప్ర ము.





శ్రీ ర మ్మ.

ఓ పరబ్రహ్మణే నమః.

ఏ కాం త సే వ.

తలుపులుదగ్గటి పాట.

శ్రీగిరిచెంగట, శ్రీపార్వతికడు, జింతనుబొందుచునుండెన్, శ్రీ,  
శివునిరాకంగనుచుండెన్.

గంగనుగూడుకొ, ఘనముగ వచ్చెను, గరళకండుఁడచ్చటికి,  
నా, ఘనునిగనెను శ్రీగారి. శ్రీ.

చిరమరలాడుచు, బిరబిరనడచుచు, గిరిజకవాటముమూసె,  
నల, విరిపాన్పునఁటవళించె.

అంబకవాటం, బటువేయిటంగని, హరుఁడదియేమనితలచెన్,  
గ, ధ్యాయంతరమున నటునిలచెన్.

శం. తలిరుబోడి నే, వలపున వచ్చితి, దలుపుఁదీయవే భామా,  
నా, తలఁపుఁదీర్పవేలేమా.

గా. వలపనిపలుకుచు, వాదము లాడుచు, వాకిలిఁ దట్టెదవేమి,  
నీ, వలపుగొలుపుపేరేమి.

శం. సంకటహరణుడు, శంకరుఁడనుచును, సజ్జనులందు రెనన్ను,  
నో, సారసభోజన నమ్మ.



శా శంక లేలయో, శత్రువినాశన, సంకటములు గలవార, లే,  
వంకఁబూచిననులేరు.

శం. నీలకంఠుడని, నిరతము దలఁతురు, నిగ్రహింపకగౌరి, నే,  
నిలువఁగలనె సుకుమారి.

గా. నీలకంఠులకు, నెఁతలేలయింక, నిగమాఢ్రీకిఁ బోవోయీ,  
నీ, నెలవుల నెఱుఁగుదుమోయీ.

శం. నందివాహనుం, డందురు సతినను, మఁదగమనముద మొందు,  
మో, యిందువదన ననుజెందు.

గా. మంగళకరమా, గంగను గూడుకొ, పొంగుచు నుండఁగదో  
యీ, యా, యంగన బిలచినదోయీ.

శం. కామదమనుడని, గణుతింతురె నా, కాంక్షుఁడీర్పవేకాంతా,  
నను, గారవింపవే నెలఁతా.

గా. కామసంజంపిన, ఘనునకుఁగాఁతల, కాంక్ష లేడపోవోయీ,  
మము, గానవలదు చనవోయి.

శం. చొక్కనాధుడని, నిక్కము దలఁతురు, మక్కువఁదీర్పవెను  
గువ, ననఁ, జీకులఁజెట్టుట తగవా.

గా. ప్రక్కననుండఁక, జీకులేలయీ, చేడఁపేరచేమోయీ,  
నకె, జేసెదఁజెప్పఁగదోయీ.

శం. వచ్చిజాముగా, వచ్చెనిలచియిట, మచ్చకంటిదయఁబూదు,  
మన, సిచ్చి ముచ్చటలనాదు.

గా. సచ్చరితామన, యచ్చమాంబికను, మెచ్చిబోవఁగదవోయి,  
క్క, సిచ్చి వేఁగరావోయీ.



రాగము.

తాళము.

‘ఇద్దటిలో సఖి యెవ్వరును కే’వలె.

ఓరమణులు యెట్టి, నీరునుదీయరే;

గారిఁగర్పర, హంగతులీయరే. యో.

౧ వేడుకలలర దీ, వించి పెంకాయ;

మూడుమాఱులు ద్రిప్పి, ముంగిటఁగొట్టరే. యో.

౨ సృష్టికర్తతో వాడు, చెనెనేగారి;

దృష్టిదగలె జగ, తీ జనములచే. నో.

౩ పచ్చలఁ బట్టుఁద్రిప్పి, ప్రక్కలఁజల్లరే;

యచ్చమాంచికావం, ద్యాయనిగొల్పరే. యో.

రాగము-

తాళము-

‘నలఁగుకు రారా, నందకుమారా’వలె.

పువ్వులుజల్లరే, భువనవంద్యునిమై;

జవ్వనులారా, సరగునరారా. పు.

౧ పొన్నవిరులును, బొడ్డుమల్లెలును;

సన్నజాజులును, సంపెంగలును. పు.

౨ మల్లెమొగ్గలు చే, మంతి రేకులును;

మొల్లకుసుమము, ల్తునుగోరంటల్. పు.

౩ పచ్చసంపెంగలు, పద్మదళములు;

నచ్చమాంచికానుత, యని పలుగతులఁ బు.

రాగము.

తాళము.

‘రాగదవయ్యాపూల, రంగనితోడలిల’వలె.

- నలుంగునకు రా రాని, న్నలుమరు వేడెడక;  
బాలతి గారితోఁగూడి, పుణ్యపురుషావేగ. న.
- ౧ పచ్చకుజవాజి, పసుపు కచ్చురములతో;  
హెచ్చవేడుకమీఱ, నెలనాగలు నలంచెదరు. న.
- ౨ లగతిచాలము, తరుణేందుశేఖర;  
యగరుగంధముమీన, నలచెదవేవేగ. న.
- ౩ చిత్తజాకారనీకుఁ, నేడియలందఱు;  
నత్తరలంచెద, రచ్చమాందికావన న.



రాగము-

తాళము.

‘అరవిందనయనరంగనిహాయిలు’వలె.

- కుభమందుసతీపతులను, దీవించిపాడిరి,  
చంచలాక్షులు పసుపక్షత, లుంచిశిరసున. శు.
- ౧ శంకరునకు, శ్యామలాంబకు, ముద్దుమోముల,  
కుంకుమిడి, కోమలాంగులు. శు.
- ౨ బంగరుగిన్నియను బోసిననం, పెంగనూనె,  
మంగళకరమనుచునంటిరి. శు.
- ౩ అతివెలుజలకమ్మలార్చిరి, యచ్చమాందికా,  
స్లాదక రాయనుచు వేడిరి. శు.



రాగము-

తాళము-

‘గానబన్నివాలారే గా’వలె.

పసుపునలిచెనేగారి, భానుకోటిలేజనకు, భా॥ భా॥ పసు॥

౧ కుంకుమగరుకస్తూరి, పొంకమైనగంధము, పొం॥ పొం॥ పసు॥

౨ వనజవదన శివునికరంబు, వినయమొప్పుజేపట్టి, వి॥ వి॥ పసు॥

౩ అచ్చమైనప్రేమతోడ, నచ్చమాంచికాసుతునకు, న॥ న॥ పసు॥

రాగము-

తాళము-

‘గోవిందనీవిందురావెందునకురామా’వలె.

శ్రీగంధమలందవే, చిగురుబోడిరొనీవు;

యోగింకనినుతుండైన, భోగిభూషణునకు. శ్రీ.

౧ కంబుకంధరినీదు, కాంతునియొడలిపై;

కస్తూరి పునుఁగఁ జ, కరఁగ జతగూర్చిన. శ్రీ.

౨ కమలాక్షులునిన్నుఁ, గని సంతసమునంద;

ఘమఘమవాసించు, సుమరసములతోడ. శ్రీ.

౩ అచ్చమైనమల్లె, యత్తరుఁజేర్చి;

యచ్చమాంచికల్బోచు, నట్టిశంకరుమేన. శ్రీ.

రాగము.

తాళము.

‘పాలించరాపాండురంగా’వలె.

గంధమలందవజేమే?

కంబుకంధరినీదు, కాంతునిమేన, నీకాంతుని॥ గం.

౧ వనరుహలోచన, పునుఁగు జవ్వాజివో;

ఘనమైనపన్నీరు, గలిపినమంచి, గలిపిన॥ గంధ.

౨ మంచిగంధముఁదీసి, మల్లెయత్తరువేసి;

చంచలాక్షిరొనీదు, సఖులందిచ్చెడి శ్రీ॥ నీసఖులం॥ గంధ.

౩ భవబంధములఁబాపి, భక్తుఁఁబాలింప;

నవతరించినయచ్చ, మాంబావండ్కునకు, అచ్చమాంబా॥ గంధ.

రాగము.

తాళము.

‘కరత శ్రేణీరామచంద్రనా’వలె.

గౌరీపన్నీరుచల్లఁగజే॥ వర॥ గౌ॥

ఏరా, ధీరా, రారా, యని, వర॥ గౌ॥

౧ రాజితమగునప, రంజిగిండియతో, నుడు;

రాజా, ర్చిత చరణారక్షింపుమని, వర॥ గౌ॥

౨ కోరివివిధసుమ, సారములనుజేర్చి, సుకు;

మారాబ్రోవుమని, చేరిసేవించి, వర॥ గౌరీ.

౩ అచ్చమాంబిక ప్రణతాంఘ్రియుఁగా, జేవా, కృప;

నిచ్చికావుమని యిందీవరాక్షీ, గౌరి. వర. గౌ॥

రాగము-

తాళము-

‘బాలామణిరోవినుమా’వలె.

భామాలలామావినుమా, పన్నీరుచల్లి, పాటలుపాడుదమా. భా॥

౧ భక్తవరదులని, భావమునందిడి, భక్తితోవేడుదమా. ప॥ పా॥

౨ మంగళకరమగు, మగువకుళివునకు, బంగరుపాత్రలతోఁ, బ॥ పా॥

3 ఆచ్చమాంబికసుత, యమరాచ్చిత యని, పచ్చల గిండియతోఁ,  
బన్నీరువల్లి, పాటలు.

రాగము.

తాళము.

‘యబోలునామహరాజహమినే’వలె.

పన్నీరుపైఁజల్లెనే, బల్వేడుకన్, బన్నీరు.

పరమాష్టాదకర హృదయందై. ప.

౧ వరలక్ష్మీయు సర, స్వతి శచిమొదలగు;  
సురసతులెల్ల, శుభముశుభమనన్,  
సరసీరుహలో, చనుడతి మొదమునఁ. బ.

౨ హరుండునగవుతో, గరిజయొడలిపైఁ;  
బరపెడిచూచుల, సరసతతో,  
భామామణిపైఁ, బంతములఁజెలఁగి. ప.

3 మెచ్చిజగములకు, మేలునొసఁగవే;  
యచ్చమాంబికా,ష్టాదక రాయని.  
సచ్చారిత్రుని, సాధుజనులనన్. బ.

రాగము.

తాళము.

‘జల్లేత్తి జేల్పారుపదాగాయెఁగా’వలె.

చిత్తమురంజిల్ల శ్రీగౌరికి;

నత్తరునలంచెనేస, ర్వాధారుండు. చి.

౧ పీమాస్పదంబైన, మోమొప్పఁగా;  
లేనుముద్దు, మోముఁజూచి, లేనవ్వుతోఁ. జి.

- ౨ గుమగంధమండంక, సౌఖ్యాంకగాః  
 సోమధారి కాంతిజగతి, శోభిల్లగాః జీ.  
 ౩ అమరాభిగదుభ క్తి, నర్చింపగాః  
 నట్పమాంబికవినతుల, నర్చింపగాః జీ.
- 

రాగము.

తాళము.

‘స్వగ్గలరావేభామిని’వలె.

- మత్తాభిసీలవేణిరో; యత్ర రలందెనే, హరునకుఁబావ్వుతి. మ.  
 ౧ చిత్తజాకారుని, శ్రితజనోద్ధారుని;  
 బత్తివినయముల, భావమునందిడి. మ.  
 ౨ మంచినగుంధము, నించినశ్లేసలను;  
 ముంచి తేలిచినట్టు, లెండెదనామది. మ.  
 ౩ అచ్చమాంబికానుత, యమరసేవితయని;  
 యస్పరాంగనలెల్ల, నారతులాసఁగఁగా. మ.
- 

రాగము.

తాళము.

‘పూలబంతులాడిరి గోపాలుఁడు రుక్తి జీకెడుజగను’వలె.

- సంతసంబుమీఱఁబూల, బంతులనాడెనువితగను,  
 వింతగను, విం., కంతుహరుఁడుప్రియ, కాంతామజితో. సం.  
 ౧ పొంగుచునురమునిపుంగవుల, మంగళకరునివ్రసంగముల;  
 రంగుగనింగిజైలంగఁగను, త్తుంగజయ, పొంగభయ;  
 భంగయెనుచు వా, రాంగనలాడఁగ. సం.  
 ౨ సామజవరదుఁడు వేడఁగను, భూమినురులుగొనియాడఁగను;

చే)వతోసురమునిపాదంగను, సోమపరాత్పరగునుడు;  
శ్రీమణి మొదలగు, భౌమలుచూడంగ. సం.

- 2 జాబులును మొల్లులును, సంపెంగలు మరబొన్నలును;  
రాజితంబగు శేతక్కివిర, జాజీమొగ్గలు వీడంగను;  
రాజహితండు ఘన నీ, రేణుమలాదిగను;  
భూజనముత్, రాజీలంగ, నాజనార్దనుడు, హర్షమునొండంగ,  
నచ్చమాంబికాహృ, దంతరవానుడు. సం.

రాగము-

తాళము-

‘వనజముఖీ, వానిచాసి, యొంటినుంటినేవలె.

అంతిరొ చే, మంతి విరి, బంతులాడెనే;  
సంతసమొదవంగనుమా, కాంతతోడను, విరి, బంతులాడెను;  
హితు, లెంతో వేడనో. యిం.

- 3 వారవధూషణుల నాట్య, వైఖరి మెజయ;  
నారవ గానంబు మింటభోరున మొజయ;  
ముర, వైరియునరయంగను, సారసాక్షితోడ నో. యిం.
- 4 మోములంజిలునగవులనెడి, మొలకలెగయంగా;  
సోమండు వెన్నెలలు పయిన్సోకంగాయంగా;  
లో, కైక నాయకుం, డగు, స్వామి శర్వాణితోగూడి. యిం.
- 5 వెలండుకలందలునుగూడి, వేడుకంబూడ;  
నలజాబాలతోడ నచ్చ, మాంబికావసుడు;  
గగ, నాంబరండవుడు, ఘనుడ, దంబుజనాభార్చితండ్. యిం.



రాగము.

తాళము.

'శ్రీమహాగణపతి నీకు, సేవజేసెదరా'వలె.

ఓచుహా, మహిమాన్విత, పీమనుగనుమీ, యో.యో. యోమ.

౧ పంచదారయేలకులతోఁ, బాలుఁగోలుమీ, యీ-యీ-యీ.

౨ సగముద్రావిగిన్నియతో, సకియకొసఁగుమీ, యో.యో.యోమ.

౩ అచ్చమాంచికానతనుతు, లవధరింపుమీ, యవధ, య, య, ఓమ.

రాగము.

తాళము.

'నలుగునకు రా'రే సమే'వలె.

వీడెముసేయవేయో, వెలదిసర్వేశునతో;

నాడెమా తెల్లనాకుల, తోడఁగూడనయట్టి. వీ.

౧ ఇంతసిగ్గేలనెయో, యిందునిభానననీ;

కాంతునిప్రీతినిజగ, మంతయుఁ బాలించుతల్లి. వీ.

౨ రాపేలజాజికాయ, జాపత్రయేలకులు,

యాపైనలవంగము మే, లైసట్టి కంకువపూ. వీ.

౩ పచ్చకల్పరముతోఁ, బలుచనవక్కలతో;

నచ్చమాంచికావరదొండం, దిచ్చుచున్నాడు నీకు. వీ.

రాగము.

తాళము.

'నలుగునకు లేచిరారా'వలె.

వీడెముసేయవేరా, విమలవిచారా;

వేడుకల్పింపనీడు, వెలదికందీరా. వీ.

౧ జాజికాయజాపత్ర, సదమలగాతా;

రాజరాజేశ్వర, రమణికందీరా. వీ.

౨ కుంకుమపువ్వునేల, కుటు లవంగములుఁ;

బంకజలోవన, పడఁచికందీరా. వీ.

౩ పచ్చకర్పూరముతోఁ, బండుటాకులతో;

నచ్చమాంబికావన, నతివకందీరా. వీ.

రాగము.

తాళము.

‘ఆకుమడపులందరా’వలె.

వీడెంబులనొసఁగనే, వెలఁదికిఁబర మేశ్వరుండు॥ వీ॥

౧ జాజికాయయేలకుల్, జాపత్రియు లేఁతాకుల॥ వీ॥

౨ సరసోత్తులనాడుచుం, బరమాహ్లాదముననుచి॥ వీ॥

౩ అతివెలువినుతింపఁగా, నచ్చమాంబికావినోది॥ వీ॥

రాగము.

తాళము.

‘నయిఁగిడను బిలచేరే’వలె.

వీడెములందెనుభవఁడు, వినుతాభిలమునిజనయుతుఁడు;

చేడెలువేడుకఁగూడిగనుంగొన॥ వీ॥

౧ తరణులుకొందఱుగౌరి, కరమునుబట్టుచు మురియుచును;

గరుడొకరుండౌ, హరునకిప్పించిరి॥ వీ॥

౨ జాబాలుమల్లెలుసన్న, జాబాలుకొప్పునరాజిలఁగ;

రాజవదనసుర, పూజితునకొసఁగ॥ వీ॥

౩ అతివెలుమంగళమనుచు, నచ్చమాంబికావనుఁడనుచు;

హితమతితోనా, రతులిడివేడఁగ॥ వీ॥

రాగము-

తాళము-

'మొద్దుక్కష్టనకు' వలె.

శ్రీగిరీశునకు, శృంగార వేషునకు, భోగిభూషణునకు మంగళమ్.  
యోగీంద్రుల రాజ, యోగస్వరూపిణి, యోగజగమునకు మం. శ్రీ

- ౧ దాసబోషణునకు, దనుజబోషణునకు, వాసవాద్భితునకు మంగ.  
భాసురమగుపర, బ్రహ్మంబుతానైన, భామాలలామకుమం శ్రీ.  
౨ మంగళకరునకు, నంగజహరునకు, గంగాధరునకు మంగళమ్.

- పొంగుచునిజపతి, బెంగట నెలకొన్న, బంగారుబొమ్మకు మం. శ్రీ.  
౩ సాధు సేవితునకు, సంతోషితునకు, శ్రీధరాద్భితునకు మంగళమ్.  
ఆధారభూతమై, యభిలంబునందున్న, యాదిశక్తి శుభమం. శ్రీ.  
౪ భూజనావనునకు, బుధపితాచ్యమాంబ, పూజితునకు శుభ.  
రాజేశ్వర్యంత, రంగనివాసియా, మాజగదంబకు మంగళం. శ్రీ.

రా

రాగము.

తాళము.

'ఏ, గోరి చెలిరేభరణి, మోహనారణి' వలె.

మంగళమనిపాడరె సా, రంగనయనలు.

- ౧ తుంగీపతి శేఖరునకు, బొంగుడుమీరల్, బల్,  
రంగుగమీరల్ శృంగారవతీయగునును, కుంగరమరుచారన్. మం  
౨ నిరవధికరుణాకరునకు, నిగమనుతునకున్, స, త్యక్తుణయతున  
కున్; వరమృదులరభాషిణికిన్, వారిజనయనకున్. మం.  
౩ అచ్చమాంబావనునకు, వార్యనుతునకున్, స, తాళ-ర్యరతు  
నకున్; మెచ్చిదాసులంబోడు, మీనలోచనకున్. మం.

రా

రాగము.

తాళము.

‘చాలకృష్ణంశదుగ్ధావచ్చెన్’వలె.

శరణుశరణు శంకర ము, మ్రరసిగావుమీ;

గిరివరజాలలోల మమ్ముఁ, గరుణఁబూడుమీ॥ శ॥

౧ నీదుసేవసల్పెడు ము, మ్రాదరింపుమీ;

వేదవేద్యనమ్మితి స, మ్రాదమనఁగుమీ॥ శ॥

౨ కరుణానిధివనుచునిన్నుఁ, గాంచిభినిజామీ;

గిరిధరమత వేడెద స, తీర్తి నొసఁగుమీ॥ శ॥

౩ అచ్చయూంబికావనతుల, నాదరింపుమీ;

మెచ్చివరం, బిచ్చికావ, నిచ్చఁదలఁపుమీ॥ శ॥

రాగము.

తాళము.

‘లాలి భక్త పరిపాల’వలె.

లాలి నీలవేణి, లాలిఁజ్జలపపాణి, లాలిశుకవాణి, లాలి శ్రువు

బోణి శర్వాణి; శైలచాలమంచి, పూలపాన్పుపైన; చాలేం

దుధఁగుతోడఁటవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౧ నారదాదులింపారువేడ్క ను, నాదముగ వీడెమీటను;

తేరినృత్యని, కారదలు చార, నారులాడెడునాటను;

సారసాక్షి యిం, పార నొక్కమాటపారకరుణఁ

గాంచిపవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౨ ఈమహినిసర్వ, కామఫలదుఁడా, స్వామిక్యఁగోరివేడుదుఁ;

బేమమీఁ యు, తామవరదుని, నీమమునఁ గొనియాడుట;

రామలెల్లనీ, రాజనంబుబిడ్డ, భామాలలామరొ,

పవళింపుమమ్మా॥ లాలి॥

౩ సాంబుక్యప సర్వసాక్షివై యుజ్జ, గంబులేలఁదలంపుమీ;

కంబుకంఠీము, దంబుతోనచ్చమాంచికను బోవనెంచుమీ;  
యంబుజాస్యకోమ, లానిలంబువీవ, ననుపమనుభునిద్ర,  
నంది మేలూరనుమీ॥ లాలి॥

రాగము-

తాళము-

'కాపాడిరక్షింపరా'వరె.

లాలియనిపాడరే, రారె॥ లాలి॥

జాలేందుమాళికి, లోలాత్తులు లాలి. లాలి॥

౧ సత్యస్వరూపుని, నిత్యప్రీతాపుని, బ్రత్యహముంటేమ,  
రాజీల్లగా లాలి- లాలి॥

౨ జాబులుకొల్పున, రాజీల్లగాఁబూర్ణ,  
రాజనిభాస్య వి, రాజితగాతుని. లాలి॥

౩ నిచ్చలుఁజేమతో, నీరేజలోచన  
లచ్చమాంచికా ము, దావహుని. లాలి.

రాగము-

తాళము-

'అదోవచ్చెకారి'వరె.

కరుణన్తేల్కానుమీ; గారీయుత. క॥

౧ సరోజపాతుఁడవ, తరించెను గొ, వివిరుల్ ధరంజెలఁగనలికుల  
మరంజిల, నిరంజన, సరాత్పుర. క॥

౨ అశేషకలుషేఘశోషణా, దశదిశల్బ్రీహస్త కాంతినిగని;  
నిశాంతసమ, యశోభఁగొనె, విశేష. క॥

౩ శుకంబులును గం, దు కోయిల ల్పా, రికానికాయము,  
లుకూయఁ గ, నకాధికా, ర్తుకాశర, లుకాపుము. క॥

స మాప్త ము.





(శ్రీ ర మ్మ.

బువ్వపుబంతి పాటలు.



రాగము.

తాళము.

'రంగానినుమాసికేబారో'వలె.

బువ్వమునారగింపరారా, మారి, బువ్వంబు నారగింపరారా.  
రవ్వాలతోడ, రాజిల్లుపీటపై, బువ్వంబు.

౧ లడ్డుబీలేది, వడ్డనఁజేసిరి, యిడ్డెన్సోమాసితోడనేఁడు. బు.

౨ పూరీలు పెూళిగల్, క్షీరాన్నముల్పులి,

పూర ఫేణితోడనేఁడు. బు.

(మ. బు.)

౩ మార్లముమీఱ, నచ్చమాంచికావనా, యెరిరసములతోడనేఁ



రాగము.

తాళము.

'గంగాధర, గారిధవ'వలె.

రారానుకు, మారా బువ్వ, మారగింపరా, వే,రారా.

ఏరాయిదిమీతా, తగ,వేరా చలమేరా;

ధీరావర, మీరాబువ్వ, మారగింపరా॥ రా॥

౧ కూరలుభక్త్యముల్, కొత్త పచ్చకులు,నలి,చారపల్పునెయ్యి,

బల్, గారెల్పయో, ధారల్నువి,చారాగొనుమీ; యిటు,రా.

౨ వండిలడ్డు ఫేణీల్, వండివడ్డించిరి, మే,లంండచక్కారతో, బి

హ్మండాధిపా, ఖండకృపా, ఖండలవేగ, నిటు, రారా.

- 3 మెచ్చికనడగిన, మేల్చి వస్తుతఱి. గను, మచ్చమాంచికనుత, యి  
టు, విచ్చేసినీ, యిచ్చుద, మెచ్చననుమీ; యింక, రా రా॥

రాగము.

తాళము.

‘రాణివాసమువెడలె’వతె.

- బువ్వపుటంకికెచిలుపుము, పువ్వుబోడిరో;  
నవ్వులాట గాదు లోక, నాధునివేగ. బు.
- ౧ పెండిలిపీటలునుబటచి, యుండెడిగనుమీ;  
నిండిరిజనులెల్ల వచ్చి, నీవింకజనుమీ. బు.
- ౨ వడ్డనంగావించిరి యా, వంకజూహమీ;  
దొడ్డపదార్థములతోడ, దోయజముఖులు. బు.
- 3 వచ్చి కూరుచుండిరిమన, వారలెల్లరు;  
అచ్చమాంచికాప్రణతా, గునుచుమెల్లన. బు.

రాగము.

తాళము.

‘గగ్గగమగ’

- వేడుకనొనరించెనే, వేదవేద్యుని బువ్వముకడు. వే.  
విధించులిన్ సుధాంశు, మధుసూదనులచే సన్నహితమై. వే.
- ౧ సిరివాక్సతిసురసతుల్, గిరిజనరసంగూరుచుండిరి;  
సురాసురుల్. నరేంద్రుల్, పరమేశ్వరులంబు. తె, బ్రబలిరి. వే.
- ౨ అవసీధరుండల్లునిన్, సవినుచుముగ సలిచికోలువ;  
దివిస్ఫువిస్ఫువానీ, భవులప్రస్తుతిచేత, బహుళమై. వే.
- 3 సకలపదార్థములచే, నొకకొఱుతయింజెందక, మే;  
నకా, దికంబుకంటి, నికరంబు సచ్చమాంచికమెచ్చన్, వే.

రాగము-

తాళము-

'సరసిజోద్భవశీల'వలె.

వింతగనొడ్డించిరి, సంతసమునమించిరి;

కాంతరొశంకరులబువ్వ. మెంతయువినుతించిరి. విం.

౧ అరిటాకులనేతిచే, నభిరణముజేసిరి;

వరుగులు నప్పడములుల్, వడియములును బజ్జులున్॥ వి॥

౨ వరమృదులాన్నంబును, వనితలుసూపంబును;

బరమాన్నము ఘృతమువివిధ, భక్త్యములునుఫలములున్॥విం॥

౩ పచ్చడులును గూరలున్, భక్త్యములునుమాఱులు;

నచ్చమాంబికావనునకు, నతివెలుపలుమాఱులున్॥ విం॥

రాగము.

తాళము.

'పూటబందివే'వలె.

విందుజేసిరి, వియ్యాలవారింట॥ విం॥

౧ మండిగల్గేణీలు, మాఱునకులేవు;

వండికందుపల్పు, మెండుగావడ్డించి॥ విం॥

౨ ఊరుఁగాయలేదు, చారుపెట్టలేదు;

కూరలైనలేవు, నీరుమజ్జిగతో॥ విం॥

౩ అప్పడమ్ములలో, నుల్పచాలకుండఁ;

జప్పనై జిలేబి, చక్కెర లేకుండ॥ విం॥

రాగము-

తాళము-

'పూరా నైజాణ'వలె.

ఏమే యోవదినా, నీ, వీభోజన, మెటునేర్చితి. వేమే,

౧ త్రియ్యకండనేతిలోన, దివ్యముగావైచిమము;



- వియ్యత్రురాలనివై చినఁ, గొయ్యఁగూరఁదెచ్చునియెద. వేమే.  
 ౨ పంపదారపాలతోఁగా, పించిన పరమాన్నమిడినఁ;  
 గొంచెముదిని కారము లే, దంచునావలఁదోసెద. వేమే.  
 ౩ తోడుకొనిన పాలుమీఁగడ, తోవడ్డనఁజేయుచుండ;  
 నాడెముగాదిదిమాకని, నామోమునుజూచెద. వేమే.

స మా ప్ర ము.

రాగము. తాళము.

‘విధితనయే’వలె.

- రారానలుఁగునకు, రఘువంశరక్షక;  
 రాక్షసశిక్షక, రయముననీవిటు. రారా.  
 ౧ పన్నీరత్తరును, బాగైనగంధము;  
 సన్నుతాంగజల, జవదనలిడెదరు. రారా.  
 ౨ ముద్దులబొజ్జపై, ముత్యాలహారముల్;  
 ముదమునఁగదలఁగ, మునిజనసేవిత. రారా.  
 ౩ అతివలందఱునా, హ్లాదమునంబూడఁగ  
 నచ్చమాంబికావన జగదీశ్వర. రారా.

రాగము. తాళము.

‘నిన్నేనమ్మినాను; నీరజనయన’ వలె.

- కావవేమృదానీ, దేవదేత్రరాణి;  
 భావమందు నిన్నే, సేవెంపుడున్నానే. కా.

- ౧ భామినీమణి ని, నేనే మది నెంతునే;  
పేమమీఱుచోవ, వే మరాళయాన. కా.
- ౨ వనజలోచనా ని, స్తునిశమువేడెద;  
కనికరంబుమీఱు, గానన్నేలరావే. కా.
- ౩ పచ్చనారతులు, భామివీలాసంగ;  
నచ్చమాంబికను, మెచ్చిబోవరావే. కా.

మంగళ హారతి.

రాగము.

తాళము.

‘మంగళంబనియాడిపాడరేవలె.

అంబకుహారతులెత్తరే, చక్కనిశ్యామ, లాంబకుహారతులెత్తరే.  
అంగనులందఱుగూడి, పొంగుచుగంగాధరునియే, ధ్ధాంగికినా  
నందమలర, బంగరుపల్లెరములతో. నం.

- ౧ వాసిగళీచైలము ని, వాసముగనెలకొన్నట్టి, వాసవార్చిత, ప  
దకవలకుమని, వంద్యసుచరితకు; చాసులనుబోచునను, నా  
సతోనున్నట్టిజనుల, తోసములెడఁబాపు మహి, షాసురమర్ద  
నికిప్పు, డం.

- ౨ పొందుగగుజరాతిపేట, యందువెలసిన త్రిపుర, సుందరీయని  
వేడుచు ముద, మంది సుందరులు; అందఱూ శర, దిందువదప  
కు, గుండరదనకు, మందగమనకు, నందితామరబృందకును  
మీ, డెందములనా, నందమొందుచు. నం.

౩ తీరాకారుమూరీపురిని, జేరిన సజ్జనులఁబోచు, వారిజా  
క్షితి నచ్చమాంబా, వంద్య సుచరితకు; నారీమణులు, సారెసా

రెకుం, గోరిసన్నిధి, శేరికొల్లులు, భూరిదురితవి, చారి రిత్తు,  
సం, హరియసిమది, గోరివేడుచు. సం.

పంచ భూతముల కిర్తన.

‘రామనీసమానమెవరు’వలె.

ఖరహరపీఠ్య—ఏక తాళము.

భామినీలలామ వినుమి॥ భా॥

ఈమేలానరించినందున, కెంతమఱవకుండవలయు॥ భా॥

౧ భూమిఁగలిగె గండమూల, భూజఫలతృణాభిధాన్యః  
హేమరజితలోహసమితి, యింతేరొ రాకాసిబాగు॥ భా॥

౨ పవనమల్పకీటములను, పక్షులకందిచ్చుచుభిలః  
భువనవస్తువులను బెంచు, భూరిమేఘములనుగూడి॥ భా॥

౩ అగ్ని చూడుమా నగమున, నద్దిలేమిఁజేయు పెద్దిః  
మొగ్గుశీతకాలమందు, మొనసివండి తినఁగఁగలమె॥ భా॥

౪ ఇదిగో వచ్చునుదకముగను, మిందునందు నీచదుమీలుః  
అదియొకింతమరిగె నేని, యపుడెయస్తమించుజగము॥ భా॥

౫ ఆకసమనిపూర్వులనెదు, వైదవభూతంబు హిందుః  
లోకులంటరాదుకడలు, లోఁగఁ జాట్టియుండునందు॥ భా॥

౬ ఆకసంబునిట్టిదట్టి, దని నిరూపణంబు చేసిః  
నీకునాకుఁడెలియవశమె, నిజము బుధులకొకరికెఱుక॥ భా॥

గృహకృత్యములు.

హిందుస్తానీ కాపి—మిశ్ర తాళము.

‘ఏలరనాపై చాలుర మోహము’వలె.

నేర్పవేదేవ నే, నేపనిజేసిన॥ నేర్ప॥

- నీకర్మణముజేసి, నిరతము గనుగొన॥ నేర్ప॥
- ౧ నీకొఱకనునది, సోకినఁజాలును— (నీకొఱకనునది)  
నీచపుపనిఘన, మైచని పేర్చిగను॥ నేర్పవే॥
- ౨ పటుతరభరమై, నటుపనయైనను— (పటుతరభరమై)  
తృటినొనరింతురే, భటులునునీకనిన॥ నేర్పవే॥
- ౩ గదితుడుచుచు నీ, ముదమిడుకాసనము— (గదితుడుచుచు నీ)  
మదిడిచేయ న, గ్యుదిగదురమ్యమగు॥ నేర్పవే॥
- ౪ ఇదెనుమియాజగ, ద్విదితమా 'పరుసవే— (దిదెనుమియాజగ)  
ది' దగిలినఁగనక, ముదయమవునుగద॥ నేర్పవే॥
- ౫ స్వామితనదిగను, పేమతోఁగైకొనఁ— (స్వామితనదిగను)  
గా మహిలోఁ దక్కువ, గా నదియేలయగు॥ నేర్పవే॥

స శ్లో ము.

ప-రికాఁభోజిరాగము— చాపు తాళము.

'రమణీమణి సామినితేవే'వలె.

- వనితావినుమీవు నిజంబు॥ ఓవనితా॥  
ఘనమహితంబు, గలసత్త్వంబు॥ నో, వనితా॥
- ౧ కలిమినిజముగా, గలుగవలెనుగా,  
కలిగినయట్టులఁ, గనుపడ గాదు॥ ఓవనితా॥
- ౨ ఒనరుతుగొప్ప, పనినికననక,  
దినమొకించుక మే, లొనరుపచాలు॥ నో, వనితా॥
- ౩ అవివేకల మా, టావలనుంచుము,  
అవిరళదయన, శ్లోములకు సాటియె॥ యోవనితా॥

స మా ప్ర ము.











10539

